

Laurea _____ **in** _____ **nell'a.a.** / _____
(accademico di secondo livello) *(tipologia)*

presso _____ **di** _____ **votazione** / _____
(conservatorio, istituto musicale pareggiato) *(città)*

(riservato alla Commissione)

c) di essere in possesso del seguente titolo di studio non corrispondente alla graduatoria [vedi art.6), sezione A) punto n° 4]

Laurea _____ **in** _____ **nell'a.a.** / _____
(accademico di secondo livello) *(tipologia)*

presso _____ **di** _____ **votazione** / _____
(conservatorio, istituto musicale pareggiato) *(città)*

(riservato alla Commissione)

d) di essere in possesso del seguente titolo di studio specialistico corrispondente alla graduatoria [vedi art.6), sezione A) punto n° 5]

Titolo _____ **in** _____
(Diploma – Abilitazione – Specialistica) *(Didattica della Musica - Musicoterapia)*

presso _____ **di** _____ **nell'a.a.** / _____
(conservatorio, istituto musicale pareggiato) *(città)*

(riservato alla Commissione)

d) di essere in possesso del seguente titolo di studio corrispondente alla graduatoria [vedi art.6), sezione A) punto n° 6]

Titolo CORSO DI PERFEZIONAMENTO **in** _____
(disciplina)

presso ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA **di** ROMA **nell'a.a.** / _____
(città)

(riservato alla Commissione)

e) di essere in possesso del seguente titolo di studio corrispondente alla graduatoria [vedi art.6, sezione A) punto n° 7]

(riservato alla
Commissione)

1) Titolo	in			
<i>(Diploma di perfezionamento - Certificazione)</i>		<i>(disciplina)</i>		
presso	Durata	nell'a.a.		
<i>(Ente organizzatore/ Scuola)</i>	<i>(dal/al)</i>			
2) Titolo	in			
<i>(Diploma di perfezionamento - Certificazione)</i>		<i>(disciplina)</i>		
presso	Durata	nell'a.a.		
<i>(Ente organizzatore)</i>	<i>(dal/al)</i>			
3) Titolo	in			
<i>(Diploma di perfezionamento - Certificazione)</i>		<i>(disciplina)</i>		
presso	Durata	nell'a.a.		
<i>(Ente organizzatore)</i>	<i>(dal/al)</i>			
4) Titolo	in			
<i>(Diploma di perfezionamento - Certificazione)</i>		<i>(disciplina)</i>		
presso	Durata	nell'a.a.		
<i>(Ente organizzatore)</i>	<i>(dal/al)</i>			
5) Titolo	in			
<i>(Diploma di perfezionamento - Certificazione)</i>		<i>(disciplina)</i>		
presso	Durata	nell'a.a.		
<i>(Ente organizzatore)</i>	<i>(dal/al)</i>			
TOTALE TITOLI DI STUDIO				

Nota - È contemplata la possibilità di riconoscere titoli equipollenti rilasciati da Istituzioni di pari livello della Comunità Europea. Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani. In tal caso, unitamente a copia del Titolo rilasciato dall'Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi, va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

(luogo)

(data)

firma per esteso (non autenticata)

Allegato C – TITOLI DI SERVIZIO

Nota bene:

- Non saranno valutati più di n° 3 contratti per ogni anno scolastico/accademico;
- Qualora non fossero sufficienti gli spazi a disposizione, è possibile aumentarli ad esigenza.

Dichiara di possedere i seguenti titoli di servizio:

1) Servizio prestato presso la Scuola Civica del Sarrabus per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria.

[N.B. Non compilare i riquadri riservati alla Commissione].

	Sede del servizio	Anno accademico	Insegnamento	Contratto stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI/NO)	Riferimenti della Procedura Selettiva Pubblica: n° della Determinazione e n° del Protocollo	Periodo dal (gg/mm/aaaa) al (gg/mm/aaaa)	N° lezioni svolte	Riservato alla commissione
1								
2								
3								
4								
5								

2) Servizi su cattedra o posto in organico, prestati nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati legalmente riconosciuti, per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria.

[N.B. Non compilare i riquadri riservati alla Commissione].

	Sede del servizio (conservatorio, istituto musicale pareggiato, città)	Anno accademico	Insegnamento	Se reclutati attraverso un contratto atipico, indicare il numero delle ore assegnate	Periodo dal (gg/mm/aaaa) al (gg/mm/aaaa)	Riservato alla commissione
1						
2						
3						
4						
5						

3) Servizio prestato presso Scuole Civiche di Musica per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria.

[N.B. Non compilare i riquadri riservati alla Commissione].

	Sede del servizio – Nome della Scuola, indirizzo e recapiti	Anno accademico	Insegnamento	Contratto stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica (SI/NO)	Riferimenti della Procedura Selettiva Pubblica: n° della Determinazione e n° del Protocollo	Periodo dal (gg/mm/aaaa) al (gg/mm/aaaa)	N° lezioni svolte	Riservato alla commissione
1								
2								
3								
4								
5								

4) Servizio prestato presso le Scuole di Musica istituite attraverso la Legge 64/86 art.8 per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria.

[N.B. Non compilare i riquadri riservati alla Commissione].

	Sede del servizio – Nome dell'Associazione, indirizzo e recapiti	Tipologia contrattuale instaurata tra il Committente e il Docente: Convenzione/Contratto atipico. (indicare, inoltre, se l'incarico è derivante da una Convenzione tra Ente Regionale/Provinciale e Associazione Musicale/Bandistica riferita all'attivazione dei Corsi musicali di cui alla L.R.64/86 art.8)	Anno accademico	Disciplina	Periodo dal (gg/mm/aaaa) al (gg/mm/aaaa)	N° lezioni svolte	Riservato alla commissione
1							
2							
3							
4							
5							

5) Servizi prestati presso le Scuole Secondarie Statali di I e II grado per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria.

[N.B. Non compilare i riquadri riservati alla Commissione].

	Sede del servizio, città, recapiti	Anno accademico	Insegnamento	Se reclutati attraverso un contratto atipico, indicare il numero delle ore assegnate	Periodo dal (gg/mm/aaaa) al (gg/mm/aaaa)	Riservato alla commissione
1						
2						
3						
4						
5						

6) Servizi prestati presso le Scuole Primarie Statali per i laboratori di Propedeutica con indirizzo all'insegnamento allo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria.

[N.B. Non compilare i riquadri riservati alla Commissione].

	Sede del servizio, città, recapiti	Anno accademico	Insegnamento	Se reclutati attraverso un contratto atipico, indicare il numero delle ore assegnate	Periodo dal (gg/mm/aaaa) al (gg/mm/aaaa)	Riservato alla commissione
1						
2						
3						
4						
5						

Riservato alla
commissione

TOTALE TITOLI DI SERVIZIO

_____ ;
(luogo)

(data)

firma per esteso (non autenticata)

Allegato E – PROGRAMMAZIONE DIDATTICA (da produrre in duplice copia)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Empty space for the didactic programming content.

(luogo)

(data)

(firma)

