



# Comune di San Vito

Provincia di Cagliari  
SERVIZIO AFFARI GENERALI

## Avviso per le iscrizioni alla Scuola Civica di Musica del *Sarrabus* Anno Scolastico 2014/2015

### IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO AFFARI GENERALI

#### PREMESSO CHE:

- I Comuni di San Vito, Muravera, Villaputzu, Castiadas e Villasimius, rispettivamente con le deliberazioni dei relativi Consigli Comunali, n. 45 del 27/09/2012 ( San Vito), n. 43 del 28/09/2012 ( Muravera), n. 52 del 08/10/2012( Castiadas), n. 41 del 05/10/2012 ( Villaputzu); n. 41 del 28/09/2012 ( Villasimius), hanno stabilito di stipulare una convenzione, ai sensi dell'art. 30 del D.Lgs n. 267/2000, per la istituzione e per la gestione in forma associata della Scuola Civica di Musica del "Sarrabus", individuando San Vito quale Comune capofila;
- in data 9/10/2012 è stata stipulata tra i comuni aderenti la convenzione per disciplinare i rapporti tra gli enti per la gestione in forma associata della Scuola Civica di Musica del "Sarrabus";
- la scuola civica di musica ha avviato l'attività a decorrere dall'anno scolastico 2012/2013;
- successivamente con le deliberazioni dei relativi Consigli Comunali i predetti Comuni hanno modificato lo statuto e il regolamento precedentemente approvati: San Vito: deliberazione del C.C. n. 46 del 06/08/2013, Muravera: deliberazione del C.C. n. 21 del 30/09/2013, Villaputzu: deliberazione del C.C. n. 47 del 30/09/2013, Castiadas: deliberazione del C.C. n. 43 del 27/09/2013, Villasimius: deliberazione del C.C. n. 31 del 23/09/2013;

#### CONSIDERATO CHE:

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 48 del 26.05.2014 è stato approvato, sulla base di quanto stabilito e proposto dal CdA e risultante dal verbale del 05 maggio 2014, l'offerta formativa, le quote di iscrizione e di frequenza e le relative modalità di versamento, della Scuola Civica di Musica del Sarrabus per l'anno scolastico 2014/2015, che qui si intende integralmente riportato anche se materialmente non allegato;
- con Determinazione del Responsabile del Servizio AA. GG. n. 177 del 10/06/2014;

### A V V I S A

che sono aperti i termini per le iscrizioni alla Scuola Civica di Musica del "Sarrabus" per l'anno scolastico 2014/2015, secondo le modalità e le condizioni di seguito riportate:

#### OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa della Scuola Civica di Musica del Sarrabus è strutturata attraverso materie principali e materie complementari. Le materie principali sono divise in aree disciplinari e saranno attivate solo al raggiungimento di un numero minimo di iscritti. Le materie complementari sono

strutturate in lezioni collettive e saranno integrative rispetto alle lezioni della materia principale. I corsi attivabili nell'anno scolastico 2014/2015 sono i seguenti:

### **MATERIE PRINCIPALI**

Propedeutica musicale, composizione, musicoterapia, canto lirico, canto moderno, Coro Polifonico, oboe, fagotto pianoforte, chitarra, percussioni e batteria, flauto traverso, clarinetto, sassofono, tromba, trombone, corno francese, basso tuba, flicorni, violino, viola, violoncello, contrabbasso, fisarmonica, strumenti della tradizione popolare sarda (Launeddas, Sulittos, organetto), laboratori per formazioni musicali, informatica musicale.

### **MATERIE COMPLEMENTARI**

*(Comprese nella quota di frequenza)*

- Teoria e Solfeggio (*Obbligatoria*);

Tutte le discipline avranno tre specifici percorsi didattici ai quali gli utenti potranno essere collocati in base agli esiti di un esame attitudinale:

1. Livello Amatoriale;
2. Livello Avanzato;
3. Livello di Perfezionamento.

### **DURATA DELLE LEZIONI LIVELLO AMATORIALE E AVANZATO**

Materia Principale: 0,45' individuale;

Teoria e Solfeggio: 1,00' collettiva;

Coro Polifonico: 1,00' collettiva;

### **DURATA DELLE LEZIONI LIVELLO DI PERFEZIONAMENTO**

Materia Principale: 1,30' individuale;

Teoria e Solfeggio: 1,00' max 2 allievi per turno;

Le lezioni si svolgeranno con cadenza settimanale.

### **QUOTE DI ISCRIZIONE E FREQUENZA LIVELLO AMATORIALE E AVANZATO**

Le quote sono stabilite secondo i seguenti criteri:

retta annuale onnicomprensiva:

1° Materia Principale € 160,00;

2° Materia Principale € 120,00;

Quando presenti più iscritti nello stesso nucleo familiare, al secondo iscritto:

- retta annuale onnicomprensiva :  
1°/2° Materia Principale € 120,00 cadauna.

### **CORO POLIFONICO**

- retta annuale onnicomprensiva: € 40,00
- riduzione a € 20,00 per coloro già iscritti ad altra materia principale.

Laddove vi siano nuclei corali già istituiti nel territorio del Sarrabus che volessero aderire globalmente iscrivendo un numero non inferiore alle n° 20 persone, per ogni singolo iscritto si adotterà un'opzione che prevederà una retta onnicomprensiva pari a € 30,00 per l'intero anno scolastico.

Ad avanzare la richiesta di iscrizione del nucleo corale dovrà essere il Presidente dell'associazione il quale inoltrerà preventivamente l'elenco dei nominativi, facenti parte alla propria istituzione corale, che vorranno aderire alla S.C.M. del Sarrabus.

### **ALTRE ISTITUZIONI**

Laddove vi siano nuclei strumentali e/o bande musicali già istituite nel territorio del Sarrabus che volessero aderire globalmente iscrivendo un numero non inferiore alle n° 20 persone, per ogni singolo iscritto si adotterà un'opzione che prevederà il costo onnicomprensivo pari a € 50,00 per l'intero anno scolastico. L'intervento garantito sarà offerto nel limite delle discipline riferite alle “

materie principali ” appartenenti all’offerta formativa della S.C.M. attraverso la prassi del “contesto classe collettivo” (n° 4 allievi per ogni ora di lezione).

Ad avanzare la richiesta di iscrizione dovrà essere il Presidente dell’associazione bandistica, o altro nucleo strumentale, il quale inoltrerà preventivamente l’elenco dei nominativi, facenti parte alla propria istituzione, che vorranno aderire alla S.C.M. del Sarrabus.

**QUOTE DI ISCRIZIONE E FREQUENZA LIVELLO DI PERFEZIONAMENTO**  
*(preparazione certificazione di livello rilasciata presso il Conservatorio Statale G.P. da Palestrina - Cagliari ).*

Le quote sono stabilite secondo i seguenti criteri:

- retta annuale onnicomprensiva:  
Materia principale € 500,00.

#### **RATEIZZAZIONE DEGLI IMPORTI**

Entro il **30.09.2014**: *Iscrizione oltre il 75 % della quota annuale;*

Entro il **31.01.2015**: *Saldo.*

*In alternativa è possibile versare l’importo globale in un’unica soluzione, all’atto dell’iscrizione, entro il 30.09.2014.*

#### **SCADENZA DELLE ISCRIZIONI**

I moduli d’iscrizione, corredati della ricevuta dell’avvenuto versamento della quota di iscrizione e di frequenza, dovranno pervenire, consegnati a mano o trasmessi a mezzo del servizio postale, **entro e non oltre le ore 14,00 del giorno 30.09.2014 all’Ufficio Protocollo del Comune di San Vito, Piazza Municipio 3, 09040 San Vito (CA).**

I moduli di iscrizione si considerano prodotti in tempo utile se pervenuti entro la data di scadenza prevista nel presente avviso.

A tal fine **non farà fede** il timbro postale.

I moduli di iscrizione potranno altresì essere trasmessi mediante posta elettronica, entro il termine di scadenza sopra esplicitato, all’indirizzo: **segreteria@scmsarr@tiscali.it**

#### **OBBLIGHI**

La sottoscrizione del presente modulo comporta l’obbligo di frequenza alle lezioni per tutto l’anno scolastico.

L’iscrizione comporta l’obbligo di rispettare il Regolamento della Scuola.

In caso di rinuncia o di abbandono del corso la quota d’iscrizione e la retta annuale, comprensiva del saldo, dovrà essere integralmente corrisposta secondo la modalità indicata nel presente modulo.

#### **DEFINIZIONE DEL SERVIZIO**

La **Scuola Civica di Musica del Sarrabus** è un’Istituzione nata con lo scopo di concorrere alla diffusione dell’istruzione musicale quale elemento essenziale per la crescita culturale, sociale ed intellettuale dei cittadini del Sarrabus.

#### **ANNO SCOLASTICO**

L’anno scolastico inizia entro il 15° giorno del mese di novembre, salvo diverse disposizioni da parte della R.A.S., e termina con l’espletamento delle 25 settimane di attività didattica a partire dall’ufficiale avviamento dell’anno scolastico . La Scuola Civica di Musica seguirà il calendario della Scuola dell’Obbligo pertanto il numero delle lezioni nel corso dell’A.S. sarà altrettanto variabile sino al completamento delle suddette n°25 settimane.

Nel percorso formativo di ciascun allievo saranno organizzate, a discrezione del Direttore Artistico, delle esibizioni pubbliche denominate “Saggio interno” e “Saggio esterno” oltre alla conseguente attività concertistica che andrà di pari passo con la crescita strumentale e musicale degli stessi allievi.

#### **ISCRIZIONE E FREQUENZA**

La frequenza della Scuola Civica di Musica è subordinata al pagamento della retta annuale, proposta di anno in anno dal Consiglio di Amministrazione.

Non è contemplata la restituzione delle somme versate qualora si presentino casi di rinuncia allo studio o nel caso in cui, per motivi di origine personale, l'allievo decida di non frequentare parzialmente o del tutto le lezioni. La quota dovrà essere versata con assoluta puntualità nella data indicata tramite i mezzi a disposizione della Scuola.

Dopo l'avvio delle attività di tutte le classi e il consolidamento degli orari, sarà stilato il calendario ufficiale per l'anno scolastico 2014/2015 che potrà subire variazioni temporanee solo in casi eccezionali dovuti a impegni improrogabili del corpo docente. Si avrà diritto al recupero dell'eventuale lezione persa solo nel caso in cui, per motivi personali, si assenti dal posto di lavoro il docente.

Si è tenuti, inoltre, a comunicare tempestivamente alla segreteria, e al proprio docente, l'eventuale assenza dalla/e lezione/i in modo tale da permettere la riorganizzazione parziale dell'orario.

La frequenza dell'allievo è documentata, previa richiesta scritta, attraverso un certificato utile al fine dei crediti scolastici.

### **ALLIEVI**

Gli allievi sono obbligati a uniformarsi a tutte le disposizioni emanate dalla Direzione della S.C.M. garantendo, durante le lezioni, un contegno che dovrà ispirarsi alla massima correttezza e alla più rigorosa disciplina. Tutti gli allievi dovranno adempiere a proprie spese circa l'acquisto degli strumenti musicali personali e dei testi scolastici.

### **MATERIE OBBLIGATORIE**

La materia complementare denominata “ Teoria e Solfeggio ” è obbligatoria per tutti gli allievi pertanto le eventuali assenze, fino ad un massimo di n° 4 consecutive (e comunque un massimo di n° 6 nel corso dell'anno), determineranno l'interruzione delle lezioni della materia principale (strumento) fatto salvo circostanze motivate per le quali il Direttore Artistico potrà, a sua discrezione, attribuire l'esonero alla materia.

Ciascun Allievo è tenuto all'impegno e a un profitto adeguato alle esigenze e agli obiettivi della Scuola Civica di Musica del Sarrabus.

### **ESAMI**

A discrezione del Direttore Artistico può essere istituita una sessione d'esame alla fine di ogni anno scolastico (o in sessione straordinaria) il cui superamento è condizione necessaria per il proseguo dell'attività didattica nell'anno successivo. Le valutazioni degli esami sono espresse da una Commissione presieduta dal Direttore Artistico.

### **DISPOSIZIONI FINALI**

Per quanto non previsto dal presente modulo si rimanda agli articoli dello Statuto della S.C.M. del Sarrabus , ai deliberati del Consiglio di Amministrazione, alle Circolari e disposizioni del Direttore.

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi al personale del Servizio Affari Generali del Comune di San Vito, tel. 0709927034, mail: [servizio.affarigenerali@comune.sanvito.ca.it](mailto:servizio.affarigenerali@comune.sanvito.ca.it), [segreteriascmsarr@tiscali.it](mailto:segreteriascmsarr@tiscali.it) PEC: [ufficio.protocollo@pec.comune.sanvito.ca.it](mailto:ufficio.protocollo@pec.comune.sanvito.ca.it) .

Dalla Residenza municipale, li 10 giugno 2014

**Il Responsabile del Servizio AA. GG.  
F.to Dott.ssa Veronica Anedda**

**Il Responsabile del Procedimento Istruttorio  
F.to Patrizio Buccelli**

Allegato: Domanda Iscrizione