



R.A.S.



Castiadas



Muravera



San Vito



Villaputzu



Villasimius



www.comune.sanvito.ca.it  
 www.comune.castiadas.ca.it  
 www.comune.muravera.ca.it  
 www.comune.villaputzu.ca.it  
 www.comune.villasimius.ca.it  
 www.facebook.com/scuolacivica.delsarrabus

info: segreteria@scuolacivica.delsarrabus@tiscali.it

## SCUOLA CIVICA DI MUSICA DEL SARRABUS

## DOMANDA DI ISCRIZIONE AI CORSI 2014-2015

### OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa della Scuola Civica di Musica del Sarrabus è strutturata attraverso materie principali e materie complementari. Le materie principali sono divise in aree disciplinari e saranno attivate solo al raggiungimento di un numero minimo di iscritti. Le materie complementari sono strutturate in lezioni collettive e saranno integrative rispetto alle lezioni della materia principale. I corsi attivabili nell'anno scolastico 2014/2015 sono i seguenti:

### MATERIE PRINCIPALI

Propedeutica musicale, composizione, musicoterapia, canto lirico, canto moderno, Coro Polifonico, oboe, fagotto pianoforte, chitarra, percussioni e batteria, flauto traverso, clarinetto, sassofono, tromba, trombone, corno francese, basso tuba, flicorni, violino, viola, violoncello, contrabbasso, fisarmonica, strumenti della tradizione popolare sarda (Launeddas, Sulittos, organetto), laboratori per formazioni musicali, informatica musicale.

### MATERIE COMPLEMENTARI

(Comprese nella quota di frequenza)

- Teoria e Solfeggio (*Obbligatoria*);

Tutte le discipline avranno tre specifici percorsi didattici ai quali gli utenti potranno essere collocati in base agli esiti di un esame attitudinale:

1. Livello Amatoriale;
2. Livello Avanzato;
3. Livello di Perfezionamento.

### DURATA DELLE LEZIONI LIVELLO AMATORIALE E AVANZATO

Materia Principale: 0,45' – individuale;  
 Teoria e Solfeggio: 1,00' – collettiva;  
 Coro Polifonico: 1,00' – collettiva;

### DURATA DELLE LEZIONI LIVELLO DI PERFEZIONAMENTO

Materia Principale: 1,30' – individuale;  
 Teoria e Solfeggio: 1,00' – max 2 allievi per turno;

Le lezioni si svolgeranno con cadenza settimanale. **QUOTE DI ISCRIZIONE E**

### FREQUENZA LIVELLO AMATORIALE E AVANZATO

Le quote sono stabilite secondo i seguenti criteri:  
 retta annuale onnicomprensiva:

- 1° Materia Principale € 160,00;
- 2° Materia Principale € 120,00;

Quando presenti più iscritti nello stesso nucleo familiare, al secondo iscritto:

- retta annuale onnicomprensiva :  
 1°/2° Materia Principale € 120,00 cadauna.

### CORO POLIFONICO

- retta annuale onnicomprensiva: € 40,00
- riduzione a € 20,00 per coloro già iscritti ad altra materia principale.

Laddove vi siano nuclei corali già istituiti nel territorio del Sarrabus che volessero aderire globalmente iscrivendo un numero non inferiore alle n° 20 persone, per ogni singolo iscritto si adotterà un'opzione che prevederà una retta onnicomprensiva pari a € 30,00 per l'intero anno scolastico.

Ad avanzare la richiesta di iscrizione del nucleo corale dovrà essere il Presidente dell'associazione il quale inoltrerà preventivamente l'elenco dei nominativi, facenti parte alla propria istituzione corale, che vorranno aderire alla S.C.M. del Sarrabus.

### ALTRE ISTITUZIONI

Laddove vi siano nuclei strumentali e/o bande musicali già istituite nel territorio del Sarrabus che volessero aderire globalmente iscrivendo un numero non inferiore alle n° 20 persone, per ogni singolo iscritto si adotterà un'opzione che prevederà il costo onnicomprensivo pari a € 50,00 per l'intero anno scolastico. L'intervento garantito sarà offerto nel limite delle discipline riferite alle "materie principali" appartenenti all'offerta formativa della S.C.M. attraverso la prassi del "contesto classe collettivo" (n° 4 allievi per ogni ora di lezione).

Ad avanzare la richiesta di iscrizione dovrà essere il Presidente dell'associazione bandistica, o altro nucleo strumentale, il quale inoltrerà preventivamente l'elenco dei nominativi, facenti parte alla propria istituzione, che vorranno aderire alla S.C.M. del Sarrabus.

### QUOTE DI ISCRIZIONE E FREQUENZA LIVELLO DI PERFEZIONAMENTO (preparazione certificazione di livello rilasciata presso il Conservatorio Statale G.P. da Palestrina - Cagliari).

Le quote sono stabilite secondo i seguenti criteri:

- retta annuale onnicomprensiva:  
 Materia principale € 500,00.

### RATEIZZAZIONE DEGLI IMPORTI

Entro il **30.09.2014**: *Iscrizione oltre il 75 % della quota annuale;*

Entro il **31.01.2015**: *Saldo.*

*In alternativa è possibile versare l'importo globale in un'unica soluzione, all'atto dell'iscrizione, entro il 30.09.2014.*

### SCADENZA DELLE ISCRIZIONI

I moduli d'iscrizione, corredati della ricevuta dell'avvenuto versamento della quota di iscrizione e di frequenza, dovranno pervenire, consegnati a mano o trasmessi a mezzo del servizio postale, entro e non oltre le ore 14,00 del giorno 30.09.2014 all'Ufficio Protocollo del Comune di San Vito, Piazza Municipio 3, 09040 San Vito (CA).

I moduli di iscrizione si considerano prodotti in tempo utile se pervenuti entro la data di scadenza prevista nel presente avviso.

A tal fine non farà fede il timbro postale.

I moduli di iscrizione potranno altresì essere trasmessi mediante posta elettronica, entro il termine di scadenza sopra esplicitato, all'indirizzo:

[segreteria@scuolacivica.delsarrabus@tiscali.it](mailto:segreteria@scuolacivica.delsarrabus@tiscali.it)

### OBBLIGHI

La sottoscrizione del presente modulo comporta l'obbligo di frequenza alle lezioni per tutto l'anno scolastico.

L'iscrizione comporta l'obbligo di rispettare il Regolamento della Scuola.

In caso di rinuncia o di abbandono del corso la quota d'iscrizione e la retta annuale, comprensiva del saldo, dovrà essere integralmente corrisposta secondo la modalità indicata nel presente modulo.

### DEFINIZIONE DEL SERVIZIO

La Scuola Civica di Musica del Sarrabus è un'Istituzione nata con lo scopo di concorrere alla diffusione dell'istruzione musicale quale elemento essenziale per la crescita culturale, sociale ed intellettuale dei cittadini del Sarrabus.

### ANNO SCOLASTICO

L'anno scolastico inizia entro il 15° giorno del mese di novembre, salvo diverse disposizioni da parte della R.A.S., e termina con l'espletamento delle 25 settimane di attività didattica a partire dall'ufficiale avviamento dell'anno scolastico. La Scuola Civica di Musica seguirà il calendario della Scuola dell'Obbligo pertanto il numero delle lezioni nel corso dell'A.S. sarà altrettanto variabile sino al completamento delle suddette n°25 settimane.

Nel percorso formativo di ciascun allievo saranno organizzate, a discrezione del Direttore Artistico, delle esibizioni pubbliche denominate "Saggio interno" e "Saggio esterno" oltre alle conseguente attività concertistica che andrà di pari passo con la crescita strumentale e musicale degli stessi allievi.

### ISCRIZIONE E FREQUENZA

La frequenza della Scuola Civica di Musica è subordinata al pagamento della retta annuale, stabilita di anno in anno dal Consiglio di Amministrazione.

Non è contemplata la restituzione delle somme versate qualora si presentino casi di rinuncia allo studio o nel caso in cui, per motivi di origine personale, l'allievo decida di non frequentare parzialmente o del tutto le lezioni. La quota dovrà essere versata con assoluta puntualità nella data indicata tramite i mezzi a disposizione della Scuola.

Dopo l'avvio delle attività di tutte le classi e il consolidamento degli orari, sarà stilato il calendario ufficiale per l'anno scolastico 2014/2015 che potrà subire variazioni temporanee solo in casi eccezionali dovuti a impegni improrogabili del corpo docente. Si avrà diritto al recupero dell'eventuale lezione persa solo nel caso in cui, per motivi personali, si assenti dal posto di lavoro il docente.

Si è tenuti, inoltre, a comunicare tempestivamente alla segreteria, e al proprio docente, l'eventuale assenza dalla/e lezione/i in modo tale da permettere la riorganizzazione parziale dell'orario.

La frequenza dell'allievo è documentata, previa richiesta scritta, attraverso un certificato utile al fine dei crediti scolastici.

#### ALLIEVI

Gli allievi sono obbligati a uniformarsi a tutte le disposizioni emanate dalla Direzione della S.C.M. garantendo, durante le lezioni, un contegno che dovrà ispirarsi alla massima correttezza e alla più rigorosa disciplina. Tutti gli allievi dovranno adempiere a proprie spese circa l'acquisto degli strumenti musicali personali e dei testi scolastici.

#### MATERIE OBBLIGATORIE

La materia complementare denominata " Teoria e Solfeggio " è obbligatoria per tutti gli allievi pertanto le eventuali assenze, fino ad un massimo di n° 4 consecutive (e comunque un massimo di n°6 nel corso dell'anno), determineranno l'interruzione delle lezioni della materia principale (strumento) fatto salvo circostanze motivate per le quali il Direttore Artistico potrà, a sua discrezione, attribuire l'esonero alla materia.

Ciascun Allievo è tenuto all'impegno e a un profitto adeguato alle esigenze e agli obiettivi della Scuola Civica di Musica del Sarrabus.

#### ESAMI

A discrezione del Direttore Artistico può essere istituita una sessione d'esame alla fine di ogni anno scolastico (o in sessione straordinaria) il cui superamento è condizione necessaria per il proseguo dell'attività didattica nell'anno successivo. Le valutazioni degli esami sono espresse da una Commissione presieduta dal Direttore Artistico.

#### DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non previsto dal presente modulo si rimanda agli articoli dello Statuto della S.C.M. del Sarrabus , ai deliberati del Consiglio di Amministrazione, alle Circolari e disposizioni del Direttore.

#### DATI ANAGRAFICI DEL RICHIEDENTE (ALLIEVO)

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Nato a \_\_\_\_\_  
(prov. \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_  
cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_

Qualora il richiedente fosse minorenne saranno necessari i dati di entrambi i genitori.

#### DATI ANAGRAFICI DEL GENITORE

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Nato a \_\_\_\_\_  
(prov. \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_  
cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_

#### DATI ANAGRAFICI DEL GENITORE

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Nato a \_\_\_\_\_  
(prov. \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_  
cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_

L'allievo (se maggiorenne, in alternativa il genitore)

**DICHIARA** di essere informato circa l'utilizzo dei dati personali forniti i quali saranno utilizzati esclusivamente ai fini dei procedimenti inerenti alla S.C.M. del Sarrabus, quindi di autorizzare il trattamento degli stessi ai sensi del D.Lgs 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

FIRMA DELL'ALLIEVO (se maggiorenne)

\_\_\_\_\_

FIRMA DEI GENITORI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**INDICARE LA MATERIA PRINCIPALE PRESCELTA**

\_\_\_\_\_

Data e Luogo \_\_\_\_\_

**NOTA: L'iscrizione a più corsi implica la presentazione di un modulo per ciascun corso scelto.**

\\server\servizio\_amministrativo\000amm.sindaco mgm 2011\scuola civica musica\anno scolastico 2014-2015\domanda di iscrizione corsi 2014-2015.docx